

# COMMENT FAIRE L'AMOUR/LE SEXE AUJOURD'HUI ?

Des réponses  
en écho avec  
«des livres  
indisciplinés»



CONFÉRENCE

**Alexandre Lacroix**

Philosophe

**Judi 9 février 2023 | 18h30**

**Centre Maurice Chalumeau en  
sciences des sexualités – CMCSS**

Université de Genève | Campus Battelle-Bâtiment A  
7 rte de Drize, 1227 Carouge

DANS LE CADRE DE L'EXPOSITION

«des livres indisciplinés»

**unige.ch/cmcss**

Photo © Université de Genève 2021 -  
photographe mandatée: Emmanuelle Bayart



UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL  
UNIVERSITÉ DE GENÈVE  
UNIVERSITÉ LIBRE DE BRUXELLES

BIBLIOTHÈQUE  
CENTRE MAURICE CHALUMEAU  
EN SCIENCES DES SEXUALITÉS



UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE

# COMMENT FAIRE L'AMOUR/LE SEXE AUJOURD'HUI ?

Des réponses  
en écho avec  
«des livres  
indisciplinés»

Des manuels d'érotologie classique aux *Trois essais sur la théorie sexuelle* de Freud, du Kâma Sûtra aux rapports de Masters & Johnson et de Shere Hite (premières grandes études médicales et sociologiques sur les sexualités), en passant par la poésie érotique de Verlaine, les revues pornographiques ou l'art du *bondage*, le philosophe et écrivain Alexandre Lacroix fera part de ses propositions pour affranchir l'amour et le sexe de ce qu'il nomme le *freudporn*.

Ces ouvrages, et quelques autres, qui accompagneront les mots d'Alexandre Lacroix, se trouvent désormais dans les rayons de la Bibliothèque de l'Université de Genève. Ils sont notamment présentés dans le cadre de l'exposition « des livres indisciplinés », qui révèle la manière dont les discours scientifiques et la culture populaire concernant le sexuel se sont côtoyés, (entre)mêlés et diffusés, véhiculant pour certains des approches et des conceptions du sexuel considérées aujourd'hui comme stéréotypées et limitantes.

De quelles manières les ouvrages du passé témoignent-ils de notre rapport actuel au sexuel ? Dans quelles mesures un manuel de sexologie médicale et une revue pornographique éclairent-ils conjointement les savoirs sur le sexuel et quelle place leur donner au sein d'une bibliothèque universitaire ? Comment se construisent les imaginaires dominants et comment s'en libérer ? Comment imaginer un art érotique adapté à notre temps ? Et quel serait-il ? Enfin, en reprenant le titre de l'un des livres exposés : *la sexualité a-t-elle un avenir* ? Et si oui, lequel ?

Lors de sa conférence, Alexandre Lacroix cherchera à mettre en mouvement ces questions, tout en suggérant de nouvelles manières de faire l'amour/le sexe aujourd'hui, cela en écho des ouvrages et périodiques d'une exposition *indisciplinée*.

**Alexandre Lacroix** est directeur de la rédaction de *Philosophie magazine* depuis le lancement du journal, en 2006. Il enseigne l'écriture créative et les humanités politiques à Sciences-Po Paris. Il est président et cofondateur de l'école d'écriture des Mots. Il dirige la collection « Les Grands Mots » aux éditions Autrement. Il a publié une vingtaine de romans et d'essais. Son dernier ouvrage, *Apprendre à faire l'amour*, est paru en 2022 (Allary Editions).