

GENÈVE

DIMANCHE 21.4

ÉCRITS DE GRISÉLIDIS RÉAL
→ p.29

10h-11h30 Bains des Pâquis, yourte

QUAND LA RÉFORME
S'EMPARE DE LA RUE → p.28

10h30-11h30 Musée International
de la Réforme

RÉFORME OU RÉFORMES ?
→ p.13

15h-16h Rue de l'Hôtel-de-Ville 1

PRANGINS / NYON

SAMEDI 20.4

DE LA RUE INTERDITE À LA
RUE MORTELLE → p.30

14h-14h45 Musée national suisse
Château de Prangins

PRÉSENCES JUIVES EN
SUISSE ROMANDE: REGARDS
CROISÉS → p.30

14h45-15h30 Musée national suisse
Château de Prangins

CAFÉ CLIMAT: QUAND LE
POTAGER DÉBORDE DANS
LES SQUARES → p.30

15h45-17h15 Musée national suisse
Château de Prangins

DIMANCHE 21.4

FEMMES À CÔTÉ DE LA
PLAQUE → p.31

10h30-12h; 14h-15h30 Château de Nyon,
cour du château

LAUSANNE

VENDREDI 19.4

CIRCULEZ! LES ARCHIVES DE LA
RTS CÔTÉ RUE → p.34

13h30-14h30 Palais de Rumine, Aula

L'INÉGALITÉ DU SYSTÈME
COLONIAL AU TRAVERS DES
PLANS DE VILLES → p.34

15h30-16h15 Palais de Rumine, Aula

PARIS 1900, « L'AMOUR » À
CHAQUE COIN DE RUE → p.34

16h30-17h15 Palais de Rumine, Aula

MAINTIEN DE L'ORDRE ET
MOBILISATIONS DANS LA RUE
DU XIX^e SIÈCLE AUX GILETS
JAUNES → p.35

18h-19h45 Palais de Rumine, Aula

UN PAYS QUI SE TIENT SAGE → p.35

21h-22h30 Palais de Rumine, Aula

SAMEDI 20.4

LA RUE, QUEL RAFFUT! → p.36

10h-12h; 14h-16h Palais de Rumine, hall d'entrée

LÔZANE GRAFFITI → p.36

10h-12h Avenue des Bergières 50

PRÉSENCE SUISSE SUR LA
PERSPECTIVE NEVSKI DE SAINT-
PÉTERSBOURG → p.36

11h-11h45 Palais de Rumine, salle du Sénat

À TRAVERS LES RUES DE PARIS
FRANÇOIS VILLON, POÈTE
OBLIQUE → p.37

11h-11h45 Palais de Rumine, Salle Tissot

OCCUPER LA RUE:
HISTOIRE(S) DE L'INDISPEN-
SABLE BANDEROLE → p.37

13h-13h45 Palais de Rumine, Aula

LA POLITIQUE DANS LA RUE:
LES RÉVOLUTIONS VAUDOISES DU
XIX^e SIÈCLE → p.37

13h-13h45 Palais de Rumine, salle du Sénat

LAUSANNE

LAUSANNE, 1845: UNE RÉVO-
LUTION DANS LA RUE → p.38

14h-16h Palais de Rumine,
Accueil du festival-billetterie

LE MYTHE DE LA « RUE
INTÉRIEURE » → p.38

14h-14h45 Palais de Rumine, salle Tissot

BOULEVARD DU VILLAGE
NOIR: ÉCOUTE PUBLIQUE
→ p.39

14h-15h30 Palais de Rumine, atelier du 6^e

POURQUOI DÉ-
COMMÉMORER ? → p.39

15h30-16h30 Palais de Rumine, Aula

INCERTAINS ABRIS:
PRATIQUES ET ÉPREUVES
DE L'HABITER EN SITUATION
PRÉCAIRE → p.40

16h-16h45 Palais de Rumine, salle Tissot

LA RUE DANS TOUS SES
ÉTATS → p.40

16h-16h45 Palais de Rumine, atelier du 6^e

DUEL GRAPHIQUE → p.40

16h30-17h15 Plateforme 10, Auditorium MCBA

ROLLING → p.41

17h30-19h30 Palais de Rumine, Aula

BALADE DESIGN –
LES LUMINAIRES → p.41

20h30-22h Plateforme 10,
Accueil du mudac Photo Elysée

DIMANCHE 21.4

LAUSANNE, 1845: UNE
RÉVOLUTION DANS LA RUE
→ p.38

10h-12h Palais de Rumine,
Accueil du festival-billetterie

LÔZANE GRAFFITI → p.36

10h-12h; 14h-16h Avenue des Bergières 50

DANS LES RUES DE POMPÉI:
UN PARCOURS AU FIL DU TEMPS
→ p.42

11h-11h45 Palais de Rumine, salle Tissot

PHOTOGRAPHER LES RUES
PENDANT LA GUERRE
À KHERSON → p.42

11h-12h15 Palais de Rumine, salle du Sénat

LA RUE DANS TOUS SES ÉTATS → p.40

12h-12h45 Palais de Rumine, atelier du 6^e

MA RUE RACONTE DE
JACQUELINE VEUVE → p.43

12h-13h Palais de Rumine, salle Tissot

QUI FAIT LA RUE? ACTEURS PRIVÉS
ET PUBLICS DE L'URBANISME AUX
XIX^e-XX^e SIÈCLES → p.43

13h-14h15 Palais de Rumine, salle du Sénat

LA RUE, LIEU DE L'INTIMITÉ
DANS LE CINÉMA IRANIEEN → p.44

13h-14h Palais de Rumine, Aula

QUE CACHE LE BITUME ? → p.44

13h30-14h15 Palais de Rumine, salle Tissot

BALADE DESIGN –
LES BANCS PUBLICS → p.44

14h30-16h Maison de la culture et
de l'exploration numérique,
place de la Cathédrale 6

LA RUE: UN TERRAIN ÉGALITAIRE ?
→ p.45

15h-16h15 Palais de Rumine, Aula

QUI TRAVAILLE DANS MA RUE ?
LES MÉTIERS LAUSANNOIS
EN 1832 → p.45

15h-16h Palais de Rumine, salle Tissot

LES MÉDIAS ET LA RUE:
MANIFESTATIONS ET RÉVOLUTIONS
SOUS L'ŒIL DE LA PRESSE → p.46

16h-17h15 Palais de Rumine, salle du Sénat

LA PARADE (NOTRE HISTOIRE) → p.46

17h-19h Palais de Rumine, Aula

NEUCHÂTEL

LUNDI 15.4

ÉCLAIRAGES SUR LES RUES
NEUCHÂTELOISES (I) → p.48

20h-21h15 Neuchâtel, Archives de la Ville

MARDI 16.4

LES VOIX DE LA RUE:
AFFICHES ET PLACARDS
NEUCHÂTELOIS DU XVI^e AU
XXI^e SIÈCLE → p.48

12h15-13h30 Neuchâtel, Bibliothèque publique,
salle Édouard-Rott

VIVRE DANS UNE VILLE SUR
L'EAU: RUES ET CANAUX
DANS LA VENISE MÉDIÉVALE
→ p.49

18h30-19h30 Neuchâtel, Château,
salle des États

MERCREDI 17.4

TRACES COLONIALES AU
DÉTOUR D'UNE RUE:
LE PASSÉ DANS NOTRE
PRÉSENT → p.49

12h15-13h15 Neuchâtel, place du Port,
devant le bâtiment de la Poste

GRAFFITI ANTIQUES AU
MENU → p.50

18h30-19h45 Neuchâtel, Musée d'art et
d'histoire, salle Ruckers

JEUDI 18.4

SPEAKERS' CORNER: PLACE
AU DISCOURS! → p.50

12h-14h; 16h-18h Neuchâtel, Espace Tilo-Frey 1

LA LITTÉRATURE MONDIALE
COURT LES RUES → p.51

14h-15h Neuchâtel, Espace Tilo-Frey 1

DE LA RUE-CORRIDOR À LA RUE
OUVERTE → p.51

18h15-19h40 Neuchâtel, Université,
bâtiment du 1^{er}-Mars, salle C54

VENDREDI 19.4

ÉCLAIRAGES SUR LES RUES
NEUCHÂTELOISES (II) → p.51

12h15-13h30 Neuchâtel, Archives de la Ville

LE POUVOIR EST DANS LA RUE?
LA FRANCE DU XIX^e AU XXI^e SIÈCLE
→ p.52

18h15-20h La Chaux-de-Fonds,
Club 44, rue de la Serre 64

SAMEDI 20.4

LA TROISIÈME VÉRITÉ SUR LA
CHAUX-DE-FONDS: BALADE
POÉTIQUE → p.52

9h30-12h30; 13h30-16h30 La Chaux-de-Fonds, Le Creux du
Pacot, rue des Granges 5

BIOGRAPHIE D'UNE RUE:
PARCOURS HISTORIQUE À LA
CHAUX-DE-FONDS → p.53

11h-12h; 14h-15h; 15h30-16h30 La Chaux-de-Fonds, place
des Brigades internationales

LA RUE AUX MILLE ET UN VISAGES
→ p.53

18h-19h30 Neuchâtel, Le Salon du Bleu Café,
faubourg du Lac 27

DIMANCHE 21.4

À LA CROISÉE DES REGARDS:
LES RUES NEUCHÂTELOISES AU
MOYEN ÂGE → p.53

14h30-15h30 Neuchâtel, Archives de la Ville,
Galleries de l'histoire

Festival — Histoire et Cité

Dans la rue

unine Université de Neuchâtel | moh | Université de Genève

15—21.4.24

histoire-cite.ch
Genève, Lausanne, Neuchâtel



Festival — Histoire et Cité

« Dans la rue » est le thème abordé par la neuvième édition du Festival Histoire et Cité, qui se tiendra à Genève, Lausanne, Neuchâtel et la Chaux-de-Fonds du 15 au 21 avril 2024. La manifestation romande a pour ambition de replacer les grands enjeux contemporains dans une perspective historique à travers une centaine d'événements aux formats variés.

Les individus n'ont cessé d'arpenter la rue pour se déplacer, travailler ou faire entendre leur voix, alors que d'autres ont été, et sont toujours, contraint·es d'y dormir. Territoire en recomposition permanente, il expose les hiérarchies sociales et de genre. De l'avenue commerçante à la venelle obscure, la rue marque le passage du privé au public.

Le Festival Histoire et Cité prendra le pouls de la rue – en tant que lieu matériel de l'aménagement urbain; en tant que milieu social, espace de rencontres ou de distinction, d'inclusion ou d'exclusion; comme cœur névralgique d'enjeux politiques; enfin, comme scène de création et de spectacle.

Retrouvez le programme détaillé du festival: histoire-cite.ch

15-21.4.24

ARTS, PERFORMANCES ATELIERS, VISITES, EXPOS CINÉMA, RADIO CONFÉRENCES, DÉBATS, RENCONTRES

GENÈVE

LE QUAI WILSON → p.7
Bains des Pâquis

RUÉ-ES VERS L'AVENIR → p.7
Podcast disponible dès le 11 mars:
histoire-cite.ch

LUNDI 15.4

RUE MUR → p.8
Uni Bastions

BOM POVO PORTUGUÊS → p.9
Auditorium Arditi

MARDI 16.4

DANS LES RUES IMAGINAIRES
DE LA CITÉ MONDIALE → p.8
Parc de l'Ariana

LE CONSISTOIRE DE GENÈVE
ET LES SCANDALES DE
LA RUE (XVI^e-XVIII^e SIÈCLES)
→ p.9
Uni Dufour, salle U260

À TRAVERS RUES → p.8
Uni Dufour, La Guinguette

LA POLICE ET LA RUE:
L'EXEMPLE FRANÇAIS
(1829-2024) → p.9
Uni Dufour, salle U408

CIRCULEZ!
LES ARCHIVES DE LA RTS
CÔTÉ RUE → p.10
Uni Dufour, salle U600

L'HOMME À LA CAMÉRA → p.11
Uni Dufour, terrasse, rez

MERCREDI 17.4

ACTION DE RUE: JOURNAL
À LA CRIÉE → p.11
Rue du Mont-Blanc
Uni Mail
Place du Bourg-de-Four

LA LITTÉRATURE MONDIALE
COURT LES RUES → p.12
Uni Dufour, La Guinguette

ADRESSAGE DES RUES ET
IDENTITÉS → p.12
Uni Dufour, salle U300

FAIRE FACE, FAIRE ART → p.12
Uni Dufour, salle U408

RÉFORME OU RÉFORMES?
→ p.13
Rue de l'Hôtel-de-Ville 1

MON ÉCOLE À MOI, C'EST
LA RUE: ÉDQUER EN
DEHORS DES CLASSES → p.13
Uni Mail, salle 4354

LA RUE EST-ELLE LAÏQUE?
→ p.13
Place du Bourg-de-Four

ET LA RUE, ELLE EST À QUI?
→ p.14
Uni Dufour, salle U408

LA SAINT-BARTHÉLEMY (1572)
UN MASSACRE DE RUE? → p.14
Uni Dufour, salle U300

CONNEXIONS URBAINES ET
PAYSAGES MULTISENSORIELS
DANS LA SCÈNE SALSA
DU CAP → p.14
Uni Dufour, salle U260

SOUVENIRS DE RUES DU
CANTON DE GENÈVE –
HOMMAGES LITTÉRAIRES
→ p.6
Uni Dufour, Librairie

GENÈVE

PENSER LA RUE À PARTIR DES
REZ-DE-VILLE → p.15
Uni Dufour, salle U300

COURIR LES RUES → p.15
Cinémas du Grütli,
salle Henri-Langlois

JEUDI 18.4

MANIFESTATIONS À
GENÈVE: LES SOLIDARITÉS
INTERNATIONALES
S'AFFICHENT → p.16
Bibliothèque de Genève,
salle du catalogue

ENTENDRE LE QUOTIDIEN
D'UNE VILLE → p.16
Uni Dufour, salle U300

PLONGÉE SONORE DANS
L'HISTOIRE → p.16
Uni Dufour, salle U408

STREET ART EN UKRAINE:
GUERRE DES MOTS ET DES
IMAGES → p.17
Uni Dufour, salle U300

GOUDRON ET TROTTOIRS AU
PRISME DES VILLES OUEST-
AFRICAINES → p.17
Uni Dufour, salle U260

TOUS ENSEMBLE! TOUS
ENSEMBLE! – LA RUE
SOLIDAIRE → p.17
Uni Dufour, salle U600

LES RUES DU ROYAUME
DE FRANCE À LA FIN DU
MOYEN ÂGE: THÉÂTRE DE LA
CONVERSATION → p.18
Uni Dufour, salle U300

VOLTAIRE DANS LA RUE:
QUELLE IMAGE DES
LUMIÈRES? → p.18
Les Délices, rue des Délices 25

AFTERWORK:
LE MAH À LA RUE → p.18
Musée d'art et d'histoire

DU CAILLOU ROULÉ AU
CIMENT COULÉ: LES
MÉTAMORPHOSES DU SOL
URBAIN A GENÈVE → p.19
Uni Dufour, salle U260

KARAOKÉ DANS LA VILLE
→ p.19
Uni Dufour, La Guinguette

FRAU MERCEDES → p.19
Cinémas du Grütli,
salle Henri-Langlois

VENDREDI 19.4

HYPERCITY: UN RÉSERVOIR
URBAIN D'HISTOIRE(S) À
CLIQUER → p.20
Uni Dufour, salle U300

LES MANIFS GENEVOISES
AU XX^e SIÈCLE: MÉMOIRES
ET ARCHIVES → p.20
Uni Dufour, salle U408

LA MÉDECINE DANS LA RUE
→ p.20
Place de Longemalle,
devant la fontaine

VOIX ÉTUDIANTES → p.7
Uni Dufour, La Guinguette

DIRE LE DROIT DANS LA RUE
→ p.21
Uni Dufour, salle U300

LES ŒILLETS DANS LA RUE:
REGARDS CROISÉS ENTRE
ANA BENAVENTE ET JOSÉ
MORAIS → p.21
Uni Dufour, salle U300

GENÈVE

VIEILLE COMME LA RUE?
LA PROSTITUTION HIER ET
AUJOURD'HUI → p.22
Uni Dufour,
Le Point Vie de campus

LES CHIFFONNIERS DE PARIS
→ p.22
Uni Dufour, salle U260

AILLEURS, PARTOUT → p.22
Cinémas du Grütli,
salle Henri-Langlois

OCCUPER LA RUE:
HISTOIRE(S) DE L'INDISPEN-
SABLE BANDEROLE → p.23
Uni Dufour, salle U408

SURVIVANCES DE LA RUE:
EUROPE ET AMÉRIQUE
LATINE → p.23
Uni Dufour, salle U300

RÊVEUR DU MACADAM → p.23
Maison des arts du Grütli,
esplanade

BLOODY SUNDAY → p.24
Cinémas du Grütli,
salle Michel-Simon

SAMEDI 20.4

CHASSEZ LE BÉTON, LE
NATUREL REVIENT! → p.24
Musée International
de la Réforme

L'ENFANT DISPARU DU VIEUX
GENÈVE → p.24
Promenade Saint-Antoine,
devant l'école

LE NOUVEAU CAMPUS DE
LA HEAD – GENÈVE, EN
DIALOGUE AVEC SON PASSÉ
INDUSTRIEL → p.25
HEAD – Genève,
Bâtiment E, salle Georges-Addor

TENTATIVE D'ÉPUISEMENT
D'UNE RUE GENEVOISE PAR
LE CROQUIS → p.25
Uni Dufour, La Guinguette

VOLTAIRE DANS LA RUE:
QUELLE IMAGE DES
LUMIÈRES? → p.18
Les Délices,
rue des Délices 25

LA PLACE QUI N'EXISTAIT PAS
→ p.26
Bains des Pâquis, yourte

LA RUE, TÉMOIN DE NOS
PASSIONS → p.26
Uni Dufour, salle U260

S'APPROPRIER LA RUE: UNE
HISTOIRE PUBLIQUE DE LA
FOLIE → p.27
Uni Dufour,
Le Point Vie de campus

LA RUE, « SEUL CHAMP
D'EXPÉRIENCE VALABLE »
→ p.27
Uni Dufour, salle U408

KEDI → p.27
Cinémas du Grütli,
salle Henri-Langlois

QUAND LA RÉFORME
S'EMPARE DE LA RUE → p.28
Musée International
de la Réforme

TROUBLE DANS LA RUE:
MASCULINITÉS, PERFOR-
MANCE ET REVENDICATIONS
COLLECTIVES → p.28
Uni Dufour, salle U300

STREET HEROINES → p.28
Cinémas du Grütli,
salle Henri-Langlois

LE MONDE EXTÉRIEUR → p.29
Cinémas du Grütli,
salle Henri-Langlois