

**Colloque « Bioéthique – Sciences Humaines en Médecine »**

**Lundi 5 octobre 2015**

**12h15 à 13h30**

Hôpitaux Universitaires de Genève  
Salle 3-797, 3<sup>ème</sup> étage

**Brenda Lynn EDGAR**

**Maître assistante,  
Centre interfacultaire en bioéthique et sciences humaines en médecine  
(CIBSHM)**

**Visualiser l'invisible, capter l'éphémère :  
expériences photographiques  
de la vie psychique à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle**

L'émergence des neurosciences au XIX<sup>e</sup> siècle coïncide avec l'essor de la photographie et la généralisation de son usage en médecine. Perçue alors comme un médium objectif et véridique, la photographie permet aussi de capter des phénomènes invisibles à l'œil nu et, à partir de 1895, de voir à travers le corps vivant sans la dissection. On en vient rapidement aux tentatives de « capter » la vie psychique avec l'œil photographique, de la « révéler » sur la plaque sensible. Scientifiques et savants, mais aussi amateurs, artistes et écrivains expérimentent alors la radiographie de l'âme, la photographie de la pensée, des émotions ou des fluides vitaux. Les images-artefacts de ces expériences révèlent les interrogations profondes d'une société en pleine mutation et soulèvent des questions importantes sur l'invention technique autant dans les arts visuels que dans la science et la médecine.

**Ouvert à toute personne intéressée**

Contact : [ieb@unige.ch](mailto:ieb@unige.ch) – Tél. 022.379.46.00

iEH2 – Institut Ethique Histoire Humanités <http://ib.unige.ch> – Centre Médical Universitaire