

RECITS DE VOYAGE CONTEMPORAINS

Littérature/Géographie

Samedi 4 mars 2017, Uni Mail, MR150, entrée libre, rez, côté Pont-d'Arve

Vue du Salève

10h30 Bertrand Lévy, Université de Genève, *Introduction au Colloque*

10h45 Sylvain Briens, Université de Paris-Sorbonne

Nouveaux territoires des avant-gardes littéraires. Le nomadisme et la citoyenneté du monde dans « Voyages sans but » (1932) de Harry Martinson, Prix Nobel suédois

11h15 Laurent Matthey, Université de Genève

« La longue route de sable ». Un récit de voyage de Pier Paolo Pasolini (1959)

11h45 Jean-Baptiste Bing, Université de Genève

Voyages en verticalité : dans les pas de Jacques Lacarrière et Sylvain Tesson

12h Gianni Hochkofler, Société de Géographie de Genève

« Fin de roman en Patagonie de Mempo Giardinelli » et mes notes de voyage

14h Alexandre Bataller, Université de Valencia,

De l'expérience au récit de voyage: la Méditerranée vécue et écrite par Josep Piera

14h30 Alba Dellavedova, Université Paris IV Sorbonne - Università degli Studi di Milano

Le voyage comme affirmation de la liberté de l'homme et du paysage dans les textes d'Isabelle Eberhardt

15h Sara Lonati, Université de Genève

« Il pianto dei Balcani » (Le pleur des Balkans) : photo-poésie de voyage à la recherche d'une histoire familiale

15h20 Bertrand Guest, Université d'Angers

Implications scientifiques, épistémologiques mais aussi éthiques et politiques du récit de voyage contemporain

16h Table ronde : *Ce que les littéraires recherchent en géographie et vice-versa*

Marina Marengo, Université de Sienne : *Comment par la littérature nous apprenons le monde*

Rachel Bouvet, Université du Québec à Montréal: *Approche géopoétique du récit de voyage*

Bertrand Lévy, Université de Genève : *La question des langages géographique et littéraire*

Avec la participation d'Anne-Sophie Subilia, Renato Scariati, Ruggero Crivelli...

<http://www.unige.ch/sciences-societe/geo/>

Organisateur : bertrand.levy@unige.ch



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**