

Lundi 27 mars 2017

12h15 - 13h30 | Hôpitaux Universitaires de Genève
salle 3-797, 3ème étage (Bât. C, biblio ORL)

L'improbable invention de la réanimation

L'idée de tenter un geste médical sur un corps privé de vie (du moins en apparence) n'est ni évidente ni très ancienne : la réanimation n'apparaît en tant que corps de savoir reconnu qu'au XVIIIe siècle. L'étude de cette innovation médicale majeure, cautionnée par les autorités scientifiques du moment, a été longtemps entravée par sa grande étrangeté ; les premières pratiques de réanimation en Europe sont extrêmement incongrues à nos yeux aujourd'hui. L'histoire des origines de l'innovation est révélatrice de la genèse de nouveaux savoirs et de manières fondamentalement nouvelles de penser et d'agir... Contre toute attente, pour penser la possibilité de redonner la vie et plus encore pour en imaginer les gestes, la réanimation à l'époque des Lumières a été inspirée par le carnaval.

Anton Serdeczny
docteur en histoire, EPHE, Paris

