

Le groupe genevois de la société suisse de philosophie a le plaisir de vous convier

**le mardi 23 mai 2017 à 18H15 (Salle M 2170 Uni Mail)
à un dialogue**

autour du livre de Jacques Bouveresse "*Le danseur et sa corde, Wittgenstein, Tolstoï, Nietzsche, Gottfried Keller et les difficultés de la foi*" (Ed. Agone 2014)

entre Jacques BOUVERESSE et Ruedi IMBACH

Le livre de Jacques Bouveresse montre de manière remarquable les relations entre Wittgenstein et Gottfried Keller en ce qui concerne le problème religieux. Il est dès lors intéressant de se demander comment dans l'œuvre de l'écrivain suisse se pose le problème de Dieu, en particulier dans le roman "*Henri le vert*" et le récit "*Le rire perdu*" (tiré des *Gens de Seldwyla*) que Wittgenstein appréciait grandement. Cette approche pourra peut-être permettre de mieux comprendre les deux manières d'aborder le problème religieux. Le dialogue portera en particulier sur l'interprétation de la religion que Keller présente dans *Le rire perdu* et on analysera son "athéisme". On s'intéressera ainsi, d'une part à la relation privilégiée que Wittgenstein a entretenue avec l'œuvre de Gottfried Keller et l'on centrera, d'autre part, la réflexion et le débat sur la question de la religion et sur les approches respectives que les deux auteurs ont du problème religieux, auquel l'un et l'autre accordent manifestement une importance centrale, tout en insistant sur les difficultés de la foi.

Jacques Bouveresse est professeur émérite du Collège de France (Paris) et **Ruedi Imbach** professeur émérite de l'Université de Paris 4 (Sorbonne)