

LE MULTI CULTURALISME à L'ÈRE DIGITALE

CONFÉRENCE DE
Marco Martiniello

Vice-Doyen à la Recherche de la faculté des Sciences Sociales, Université de Liège
Directeur de Recherches, FRS-FNRS (Belgique)

← Mardi 9 Mai 2017 → 18h30

→ UNIPASTIONS ←

www.unige.ch/public

UN
PARTENARIAT
VILLE DE GENÈVE



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

LE MULTICULTURALISME À L'ÈRE DIGITALE

Alors qu'un populisme identitaire se forme et s'impose dans de nombreux pays, que les migrations sont décrites au regard des nations supposément indivisibles, se créent dans les villes des espaces d'expérimentation du multiculturalisme.

Haut lieu de la différence et de l'indifférence, l'urbain est marqué par des identités plurielles qui recomposent les origines et les styles de vie, les idées et les valeurs. Ces identités sont à la base de l'innovation non seulement économique, mais aussi sociale. C'est dans les villes que se développe (trop souvent à l'abri des regards) un multiculturalisme quotidien qui caractérise une partie de la jeunesse. Ce multiculturalisme se construit à travers la globalisation digitale et façonne des territoires hybrides qui permettent à tout moment d'être à la fois lié et détaché socialement, d'exister tant physiquement que numériquement. Des jeunes de toutes origines et de toutes conditions sociales expérimentent cette nouvelle condition de vie, au-delà des référentiels raciaux ou des attributions d'origine, principalement dans les domaines artistique et sportif. Ces pratiques sont à la base de la création d'un autre vivre ensemble qui dépasse les discours simplistes sur l'assimilation ou sur l'intégration.

La conférence illustrera ce renouveau du multiculturalisme quotidien dans le domaine des cultures urbaines (hip-hop, danse) et du sport (football) à partir d'un travail de terrain mené en Belgique et aux États-Unis.

Avec la participation de **Sami Kanaan**, Conseiller administratif en charge du Département de la culture et du sport, Ville de Genève