

ATELIER *filli*

MADRIGAL — Workshop et concert



Workshop

Ve 12 octobre, 18h
Sa 13 octobre, 10h

Concert

Sa 13 octobre, 16h
Entrée libre

Uni Mail

Salle de théâtre
MS180

ATELIER *filli*

Workshop et concert

L'atelier « Filli » est un séminaire « différent » par l'innovation didactique qu'il a l'ambition de mettre en œuvre. Ouvert à tou-te-s les étudiant-e-s de l'Université de Genève et des Hautes écoles supérieures de Genève (HES-SO, Genève), il porte sur le madrigal, genre musical qui a enivré les cours européennes de la Renaissance et qui a constitué, pour les compositeurs de l'époque, un champ d'expérimentations extrêmement fécond.

Sur 2 jours en octobre, le workshop offre de tester, en format condensé, ce que le séminaire propose de développer sur le cours de tout un semestre, dès février 2019.

Le séminaire invite à prendre part à des débats animés par des spécialistes en disciplines diverses (littérature anglaise, italienne, française, musicologie, histoire des idées, histoire de la médecine, droit, ...) qui croiseront leur expertise. Il offre également de plonger dans la pratique musicale de la Renaissance sous la conduite d'un *maestro al cembalo*. Il ambitionne ainsi, par une recherche et une pratique multidisciplinaires, de reconstruire l'imaginaire de l'époque et aboutira à un spectacle à la conception duquel les étudiant-e-s auront œuvré de concert avec une équipe de musiciens professionnels, en collaboration avec l'association des étudiants en musicologie, *Gli Alterati*.

Workshop

Vendredi 12 octobre à 18h
Samedi 13 octobre à 10h

Inscription

culture.unige.ch/atelier-filli

Concert

Samedi 13 octobre à 16h
Entrée libre

Lieu

Uni Mail
Salle de théâtre | MS180

Contact

giulia.rilli@unige.ch

Partenariat

Unité de musicologie
Unité d'italien
Maison de l'histoire
Gli Alterati (association des étudiant-e-s en musicologie)
Ensemble Chiome d'Oro
Fondation Bodmer
Activités culturelles
de l'Université de Genève, 2018