



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES LETTRES

Monsieur Andrea MACINANTI
Candidat au doctorat ès lettres en Musicologie

soutiendra sa thèse
intitulée

'Fabricato alla guisa del corpo humano'. L'organo come metafora antropomorfa

Vendredi 19 octobre 2018

14h00

Espace Colladon
(Rue Daniel-Colladon, 2)

La soutenance est publique

Jan BLANC
Doyen

Composition du jury : Professeur Martin Rueff, président du jury
Professeur Brenno Boccadoro, directeur de thèse
Professeur Luigi Collarile (Université de Genève)
Professeur Paolo Gozza (Université de Bologne)