

Dans le cadre de l'Atelier d'écriture, Guy Poitry reçoit

**la prof. Claudia MEJÍA QUIJANO
de l'Université d'Antoquia (Medellin, Colombie)**

auteur de

Le cours d'une vie. Portrait diachronique de Ferdinand de Saussure, Nantes, Editions Cécile Défait, 2008-2012,
et de *Ferdinand de Saussure. Une vie en lettres*, Nantes, Nouvelles éditions Cécile Défait, 2014.

pour une conférence sur

Les « échos syntagmatiques » dans les lettres d'amour de Ferdinand de Saussure



Écrites entre 1866 et 1913, les lettres que Ferdinand de Saussure adresse, entre autres, à sa famille, ses amis et ses collègues et disciples témoignent d'un parcours de vie, mais aussi de l'écriture du fondateur de la linguistique moderne. Son style exploite les échos syntagmatiques des mots et réussit à rendre tangibles des idées exprimées avec précision.

Très condensées, les lettres d'amour à sa future femme sont d'une qualité littéraire singulière, qu'on a voulu aborder selon les instruments méthodologiques mis au point par ce grand linguiste pour l'étude du langage.

Mercredi 14 novembre 2018 à 8h15

Salle Phil 106 (Bâtiment des philosophes, rez-de-chaussée gauche)

Toute personne intéressée est cordialement invitée



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES LETTRES