



Livre d'heures à l'usage de Rome, Genève, BGE, Comites latentes 124, fol. 130r

DES MERVEILLES AUX MALÉFICES : PRODIGES, MAGIES ET SORCELLERIES AU MOYEN ÂGE

1ER MARS – SYLVAIN PIRON (EHESS)

Pour une anthropologie historique des expériences et phénomènes exceptionnels

8 MARS – NICOLAS MEYLAN

St Olaf de Norvège à Stiklarstaðir ; ou, de quelques usages de la magie dans la littérature islandaise médiévale

15 MARS – MARTIN ROCH

Le miraculeux dans le haut Moyen Âge. Le cas de l'odeur suave des saints

22 MARS – PHILIPPE FRIEDEN

L'histoire et l'autre merveille

29 MARS – ROSE DELESTRE

Les mots dans le chaudron. Calomnie, envoûtement et « sorciérisation » du corps dans les romans de la femme persécutée (XII^e-XIV^e)

5 AVRIL – HÉLÈNE BELLON-MÉGUELLE

Maître ès-nigromance. Magie noire et savoir dans quelques romans français du XII^e siècle

19 AVRIL – ELEONORA TIOLI (UNIFR)

Démons et prodiges dans les récits de voyage sur l'Asie médiévale. Analyse comparée des textes et des images des manuscrits enluminés

26 AVRIL – LAURENT CESALLI

Aristote à la messe - métaphysiques médiévales de l'Eucharistie

3 MAI – SIMON GABAY ET PETER NAHON (UNINE)

Entre Orient et Occident: destin francophone d'un traité d'astrologie hébraïque

10 MAI – ANNE-LYDIE DUBOIS

Veilles prodigieuses et sommeil des mystiques (XIII^e-XIV^e)

17 MAI – YASMINE FOEHR-JANSSENS

« *Nymphes en poésie, Ce sont fees* » : le pouvoir salutaire des fées, de Marie de France à Jean d'Arras

Pour suivre le cours en ligne, contacter
Andre-Louis.Rey@unige.ch