

# Prix Konstantin Katzarov 2023

Remis à  
**Georgi Gospodinov**

Écrivain bulgare, pour son  
roman «Time Shelter»  
(«Le pays du passé»)

**29 NOVEMBRE 2023**

**18h30 | Uni Dufour**

*Entrée libre*

## **Programme**

Cérémonie  
de remise du Prix

Entretien avec  
Georgi Gospodinov

Cocktail

FONDS KATZAROV I

CLUB SUISSE DE LA PRESSE  
GENEVA PRESS CLUB



UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE

# Prix Konstantin Katzarov 2023

Remis à **Georgi Gospodinov**

Écrivain bulgare, pour son roman «Time Shelter» («Le pays du passé»)

## Professeur Konstantin Katzarov

Juriste et professeur de renom, né à Sofia en Bulgarie, et émigré en Suisse en 1956, Konstantin Katzarov (1898-1980) a montré un profond attachement à son pays tout au long de sa vie. En 1969, les époux Katzarovi décidèrent de léguer au fonds créé dans le cadre du Fonds général de l'Université de Genève tous leurs biens acquis en Suisse, dans le but de contribuer à la formation de la jeunesse bulgare. Ils ont ainsi permis et permettent encore à nombre d'étudiant-es et chercheurs/euses bulgares de poursuivre leurs études en Suisse et de se familiariser avec la vie démocratique de ce pays, avant de retourner en Bulgarie.

Le Prix Konstantin Katzarov a été créé à l'occasion du 125<sup>e</sup> anniversaire de la naissance du professeur Katzarov. Il sera désormais attribué chaque année à une personnalité bulgare ou à une institution ayant son siège en Bulgarie, dont le mérite aura été reconnu comme revêtant pour la Bulgarie un caractère exceptionnel et une valeur sortant de l'ordinaire.

## Georgi Gospodinov

Pour sa première attribution, le Prix Konstantin Katzarov récompense l'écrivain et poète bulgare Georgi Gospodinov pour son roman «Time Shelter» («Le pays du passé»), publié dans plus de 20 langues et couronné de nombreux prix, dont l'International Booker Prize, prix britannique du meilleur roman traduit en anglais, et le prix littéraire italien Premio Strega Europeo.

Georgi Gospodinov, professeur associé à l'Institut de littérature de l'Académie bulgare de sciences de Sofia, s'est fait connaître internationalement avec ses précédents romans «Natural Novel» («Roman naturel») et «The Physics of Sorrow» («Physique de la mélancolie»), traduits dans plus de 30 langues. Son œuvre comprend aussi de la poésie, de la non-fiction, des pièces de théâtre, un roman graphique, un livret pour Space Opera, des scripts, des vidéos sociales et plusieurs recueils de nouvelles. Ses récits complexes s'inscrivent dans le passé récent de l'Europe de l'Est et dans les angoisses actuelles de l'Europe et du monde.