



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES LETTRES

Monsieur Simone BONICATTO

Candidat au doctorat ès lettres en Histoire de l'art
soutiendra sa thèse
intitulée

« La pittura a Chieri tra Trecento e primo Cinquecento. Indagini sulla produzione artistica
di un centro subalpino e sull'area del Piemonte occidentale »

Samedi 30 novembre 2024

14h00

Espace Colladon

(Rue Jean-Daniel Colladon 2, 1204 Genève)

La soutenance est publique

Francesca SERRA
Doyenne

Composition du jury : Professeur Mathieu Caesar, président du jury (Université de Genève)
Professeur Frédéric Elsig, directeur de thèse (Université de Genève)
Professeure Giovanna Saroni (Università di Torino)
Professeur Michele Tomasi (Université de Lausanne)
Professeur Andrea De Marchi (Università di Firenze)