



CERCLE GENEVOIS D'ARCHÉOLOGIE

CONFÉRENCE

MARDI 11 novembre 2025

18H30, Uni-Dufour – salle U259

« Une île très grande et la première pour la prospérité » : la Sardaigne des Grecs

Par Francesco Muscolino, Directeur du Musée Archéologique National de Cagliari

Bien que la Sardaigne n'ait pas été colonisée de manière importante et permanente par les Grecs, comme ce fut le cas pour d'autres parties de la Méditerranée, elle



était bien connue des auteurs grecs, qui en parlent souvent de manière élogieuse. La Sardaigne est également liée à certaines sagas mythiques, comme celles d'Héraclès, d'Iolaos et d'Aristeus, que les Anciens rapprochaient des monuments archéologiques de l'île, en particulier les nuraghi. Une statuette représentant probablement Aristeus et d'abondantes importations en provenance du monde grec sont conservées dans le musée national de Cagliari : elles invitent à examiner les rapports entre le monde grec et la Sardaigne sous l'angle archéologique. Une fausse inscription moderne, récemment découverte dans les dépôts du musée, témoigne en outre de l'importance accordée au mythe d'Iolaos en tant que prétendu fondateur de Cagliari.

Statue d'Aristeus découverte à Oliena et conservée au musée national de Cagliari (époque impériale)

Toute personne que le sujet intéresse est cordialement invitée.