

Organizzazione del convegno

Massimo Danzi

Informazioni e contatti

Fabio Jermini (fabio.jermini@unige.ch)

Organizzazione e segreteria della Scuola dottorale

Corinna Biellic (corinna.biellic@unifr.ch)

Ringraziamenti

Bibliothèque Bodmer, Cologny

Conférence Universitaire de Suisse Occidentale

Décanat de la Faculté des Lettres

Département des langues et des littératures romanes

Come raggiungere la Biblioteca Bodmer:

Da Rive: Bus A, fermata «Cologny-temple», 10 min.

Dalla stazione di Cornavin a Rive: Bus 8, 9 (a piedi, 15 min.)



Poesia en travesti

Spazio, cifre e statuto del codice bucolico tra Boccaccio e Marino

Cologny-Genève, 22-23 aprile 2016



VENERDÌ 22 APRILE

Cologne, Bibliothèque Bodmer

9h 30 Apertura dei lavori

Antonia BENVENUTI TISSONI (Universit   di Pavia)

Genere bucolico / poesia pastorale : le metamorfosi dell'egloga nel Quattrocento

10h 15 Cristina MONTAGNANI (Universit   di Ferrara)

L'egloga rappresentativa nel Quattrocento : un'ipotesi storiografica ?

Pausa

11h 30 Maria FINAZZI (Universit   di Losanna)

Riprese strutturali della bucolica classica nel Quattrocento

12h 00 Vera TUFANO (Universit   di Napoli)

Le Eclogae di G. Pontano e la bucolica napoletana in volgare

Pranzo

14h 30 Carlo VECCE (Universit   di Napoli L'Orientale)

Travestimenti pastorali aragonesi

15h 00 Massimo DANZI (Universit   di Ginevra)

Gli alberi e il libro: percorsi dell'Arcadia di Sannazaro

15h 30 Maria de las Nieves MUÑIZ MUÑIZ (Universit   di Barcellona)

Sul contributo della bucolica al rinnovamento della poesia rinascimentale in Spagna

SABATO 23 APRILE

Genève, Uni Bastions, salle B 105

9h 15 Claudio VELA (Universit   di Pavia)

Prima esplorazione di una linea di ricerca: la bucolica come veicolo di tradizione indiretta

9h 45 Chiara LASTRAIOLI (Universit   di Tours)

Diletti comico-bucolici o della maniera rustica tra scena e tipografia

Pausa

11h 15 Giovanni FERRONI (Universit   cattolica di Lovanio)

“si ricerca ancora dottrina non piccola”: Benedetto Varchi e la poesia pastorale

11h 45 Carlo CARUSO (Universit   di Durham)

“Adonis et berger et chasseur tout ensemble”: un mito ibrido e la sua fortuna nella bucolica rinascimentale

Pranzo

14h 00 – 15h 30 Discussione con i dottorandi