



GÉOGRAPHIE ET LITTÉRATURE

RESONANCES URBAINES ET REGIONALES EUROPEENNES

Samedi 30 avril 2016, Uni Mail, MR150, entrée libre (rez, côté Pont-d'Arve)

9h30 : Bertrand Lévy, Université de Genève, *Accueil et présentation du site Geografies littéraires 3.0*, Universités de Catalogne, Îles Baléares et Pays Valencien conçu par Alexandre Bataller, Université de Valence.

10h : Rosa Català Marticella, Université de Barcelone, *Enseigner la géographie avec les outils de la langue et la littérature de Josep Pla dans le but de mettre en valeur les paysages quotidiens (quartier el Samontà, l'Hospitalet de Llobregat)*.

11h : Laurent Matthey, Université de Genève, *La forme d'une ville. Pasolini et l'écologie poétique du signe*.

12h : Marina Marengo, Université de Sienne/Arezzo, *Les turbulences de la Suisse romande au sein de l'Europe du XIX^e siècle en pleine mutation : le regard de Maurice Denuzière*

14h : Mauricette Fournier et Pierre Mathieu Le Bel, Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand, *Du flâneur à l'acteur, valorisation du patrimoine littéraire en Bourbonnais (département de l'Allier, France)*

15h : Aurore Bonniot, Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand, « *Il n'est point d'amertumes que la vue de mon horizon natal n'ait endormies* » : *chercher l'auteur dans son paysage*.

16h : Présentation par Karelle Ménine et Ruedi Baur, Haute école d'art et de design, Genève, de *La Phrase, une expérience de poésie urbaine*, Gallimard, Paris, avril 2016. Issu du projet «La Phrase», Mons, capitale européenne de la culture, 2015.

16h30 : Conclusion du colloque



<http://www.unige.ch/sciences-societe/geo/> Organisateur responsable et illustration (Géronte) : bertrand.levy@unige.ch