

Cours public
et interfacultaire - SA 2017



REGARDS SUR L'INTERCULTURALITÉ

Les jeudis | 16h-18h
Salle B104 (Uni Bastions)

Coordination:
Nadine Bordessoule Gilliéron (ELCF)

- | | |
|---------------------|---|
| 21 septembre | Nadine Bordessoule Gilliéron (Lettres, ELCF)
Introduction |
| 28 septembre | André Langaney (Sciences, Biologie, Dpt génétique et évolution - Unité d'anthropologie)
Diversification biologique et culturelle des populations humaines au cours de leur évolution |
| 5 octobre | Ninian van Blyenburgh (Sciences, Biologie, Dpt génétique et évolution - Unité d'anthropologie)
Comprendre la diversité humaine: construction des concepts centraux de l'anthropologie |
| 12 octobre | Philippe Chanson (Anthropologie, Laboratoire d'anthropologie prospective, LAAP, Université de Louvain)
Le métissage, une fabrique d'interculturalité? Variations et combinaisons sur le penser métis |
| 19 octobre | Margarita Sanchez-Mazas (FPSE, Science de l'éducation)
Racisme et xénophobie: construction de l'autre et de l'étranger dans une perspective historique et psycho-sociale |
| 26 octobre | Alexei Prikhodkine (Lettres, ELCF)
Parole et altérité: qu'est-ce que «le bon accent»? |
| 2 novembre | Rosita Fibbi (Forum suisse pour l'étude des migrations et des population, Université de Neuchâtel)
Langue et identité chez les enfants de migrants |
| 16 novembre | Francine Rosenbaum (Ethnologopédiste, superviseuse et formatrice en ethnoclinique)
Les langues maternelles comme ressource pour la langue de l'école |
| 23 novembre | Philippe Chanson (Anthropologie, Laboratoire d'anthropologie prospective, LAAP, Université de Louvain)
Caraïbes-Pacifique: deux lieux d'appréhension interculturelle de la mer |
| 30 novembre | Corinne Fournier Kiss (Littérature comparée, Université de Berne)
Le motif musical comme facteur de communication interculturelle dans les textes littéraires |
| 7 décembre | Fabrice Brandli (Lettres, histoire et FNS/Sinergia «Herméneutique des Lumières »)
Les animaux, figures de l'altérité (XVI^e-XVIII^e siècle) |
| 14 décembre | Patchareerat Yanaprasart (Lettres, ELCF)
L'interculturel en entreprise: quel leadership, quel management? |
| 21 décembre | Michel Porret (Lettres, histoire)
Le cinématographe de l'utopie: le meilleur et le pire des mondes possibles? |



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**